

มาตรฐานกำหนดตำแหน่ง

ตำแหน่งประเภท

วิชาการ

สายงาน

วิชาการละครและดนตรี

ลักษณะงานโดยทั่วไป

สายงานนี้คลุมถึงตำแหน่งต่าง ๆ ที่ปฏิบัติงานวิชาการละครและดนตรี ซึ่งมีลักษณะงานที่ปฏิบัติเกี่ยวกับการศึกษา ค้นคว้า รวบรวม ฟื้นฟู ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมของชาติ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ และคีตศิลป์ สร้างบทโขน ละคร บทขับร้อง และคำบรรยายต่าง ๆ ในการแสดงนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ และคีตศิลป์ และปฏิบัติหน้าที่อื่นที่เกี่ยวข้อง

ชื่อตำแหน่งในสายงานและระดับตำแหน่ง

ตำแหน่งในสายงานนี้มีชื่อและระดับตำแหน่ง ดังนี้

นักวิชาการละครและดนตรี	ระดับปฏิบัติการ
นักวิชาการละครและดนตรี	ระดับชำนาญการ
นักวิชาการละครและดนตรี	ระดับชำนาญการพิเศษ
นักวิชาการละครและดนตรี	ระดับเชี่ยวชาญ
นักวิชาการละครและดนตรี	ระดับทรงคุณวุฒิ

ก.พ. กำหนดวันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ. 2551

