

ตำแหน่งประเภท	ทั่วไป
ชื่อสายงาน	คีตศิลป์
ชื่อตำแหน่งในสายงาน	คีตศิลป์
ระดับตำแหน่ง	ปฏิบัติงาน

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้นซึ่งปฏิบัติงานด้านคีตศิลป์ ตามแนวทาง แบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

- (1) ขับร้องเพลงไทยเดิม เพลงไทยสากล และเพลงสากล เพื่อเป็นการอนุรักษ์เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมด้านคีตศิลป์
- (2) ฝึกซ้อม การขับร้องเดี่ยว และขับร้องหมู่ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการ ปฏิบัติงาน
- (3) ศึกษา จดจำ บทเพลง โน้ตเพลง จังหวะ ลีลา ท่วงทำนอง และศิลปะในการขับร้อง เพลงต่าง ๆ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ และเป็นการพัฒนาความสามารถในการปฏิบัติงาน
- (4) คัดลอก เก็บรวบรวม และจัดเตรียมบทเพลง เพื่อเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้าน คีตศิลป์

2. ด้านการบริการ

- (1) เผยแพร่งานด้านคีตศิลป์ไทยและสากล เพื่อให้ความรู้และความบันเทิงแก่ สาธารณชน และผู้ที่สนใจ

(2) ประสานงานกับบุคคล หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อให้ความช่วยเหลือในด้านที่ตน
รับผิดชอบ

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

มีคุณวุฒิอย่างใดอย่างหนึ่งดังต่อไปนี้

1. ได้รับประกาศนียบัตรทางศิลป (ไทยหรือสากล) ชั้นต้น หรือคุณวุฒิอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน
2. ได้รับประกาศนียบัตรทางศิลป (ไทยหรือสากล) ชั้นกลาง หรือคุณวุฒิอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน
3. ได้รับประกาศนียบัตรทางศิลป (ไทยหรือสากล) ชั้นสูง หรือคุณวุฒิอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน
4. ได้รับปริญญาตรีหรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งทางศิลป
5. ได้รับประกาศนียบัตรหรือปริญญาหรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่ ก.พ. กำหนดว่าใช้เป็นคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งนี้ได้

ความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง

1. ความรู้ความสามารถที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
2. ทักษะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
3. สมรรถนะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง

ก.พ. กำหนดวันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ. 2551

